



## ¿Aprender el documental?

### CONVOCATORIA

Quito / 8-12 de mayo, 2019

INCINE, la escuela de cine de Quito, organiza el encuentro anual de escuelas de cine de América Latina afiliadas a la CILECT, con el fin de discutir algunas problemáticas que nos planteamos como docentes a propósito del aprendizaje del documental en nuestros entornos educativos. El encuentro se desarrollará en el contexto del 18 festival de cine documental EDOC (“Encuentros del Otro Cine”).

El tema responde a inquietudes del entorno académico y profesional ecuatorianos, y ha encontrado un interesante eco en las consultas realizadas a los colegas de la región latinoamericana. El tema se debatirá en tres paneles:

El primero, denominado “Documental y verdad en la era de la simulación”, se enfocará más en los problemas que el documental contemporáneo se plantea alrededor del lenguaje del cine.

El segundo, “Documental y salas de cine: una historia de amor y odio”, debatirá los problemas que las audiencias y ventanas de difusión de hoy plantean al documental.

El tercero, “Documental y escuelas de cine: aprender lo que todos saben”, discutirá sobre el sentido y las formas de aprender el documental en entornos formales de aprendizaje.

Esta propuesta temática no es exclusiva ni cerrada. Se aceptarán ponencias que de alguna forma puedan dialogar con estos temas, y también propuestas de conferencias magistrales relacionadas. La denominación de los paneles podrá ser reformulada en función de las ponencias recibidas. Los idiomas oficiales del encuentro serán **castellano, portugués e inglés**. Habrá traducción formal simultánea al castellano y, para quienes lo requieran, doblaje entre las otras lenguas, a cargo de voluntarios.

### CONTRIBUCIONES (CALL FOR PAPERS)

Cualquier docente de una escuela o programa de cine puede enviar un “paper” o ponencia para uno de los paneles, para una exposición que no supere los 15 minutos. El plazo de envío es el 20 de abril de 2019, a [ciba2019@incine.info](mailto:ciba2019@incine.info) Los trabajos enviados deben contener un resumen

de no más de 100 palabras, y una microbiografía del ponente de similar extensión. Una comisión integrada por Edwin Culp (Universidad Iberoamericana de México), Javier Olarte (Universidad Nacional de Colombia) y Camilo Luzuriaga (INCINE de Ecuador), seleccionará las ponencias. Estas se publicarán en la revista INMÓVIL ([www.incine.edu.ec/publicaciones](http://www.incine.edu.ec/publicaciones)), siempre que el autor lo autorice.

La asistencia a los paneles y conferencias es gratuita. Cada concurrente se pagará su pasaje hacia y desde Quito. Los organizadores cubrirán la estadía de un delegado de cada escuela integrante de CIBA. Otros asistentes podrán cancelar una cuota de 450 dólares (400 euros), que cubre el pago del hospedaje del **8 al 11 de mayo**, alimentación y traslados desde y hacia el aeropuerto, traslados entre el hotel y las sedes del evento.

Los miembros de CILECT de regiones distintas a CIBA pueden solicitar recursos a los organizadores para cubrir la cuota de hospedaje.

Para quienes requieran cartas de invitación y confirmación, con gusto podemos elaborarlas.

¡Esperamos verlos muy pronto!

Camilo Luzuriaga  
Por la comisión organizadora